

Klaudia Adrian kl. 6B

Szkoła Podstawowa nr 10 w Toruniu

Rock z literaturą

Póki Polska żyje w nas to projekt zorganizowany przez Toruńską Orkiestrę Symfoniczną. Zrealizowany został on zarówno w celach patriotycznych, jak i kulturowych. Koncert nie tylko pokazywał, jak potężną siłę ma literatura, lecz jak można ją zmienić w inne dzieło sztuki - ze znanych książek, wierszy - w muzykę. Zespół Haydamaky połączył melodię z klasyczną, polską literaturą w rockowym stylu, jakiego nikt jeszcze nie słyszał.

20 maja w sali koncertowej CCK Jordanki odbył się koncert TOS wraz z aktorem Robertem Więckiewicz, pisarzem i recytatorem Andrzejem Stasiukiem oraz zespołem Haydamaky z Ukrainy (i oczywiście z twórczością Adama Mickiewicza). Słuchacze mogli usłyszeć m.in. *Sonety Krymskie, Redutę Ordona, Dziady*. Prelekcja wygłoszona przez konferansjera trwała raczej krótko, była ciekawa i zachęcająca. Oświetlenie miało barwy Ukrainy oraz Polski - pokazywało naszą solidarność z krajem objętym wojną. Po wstępie nastąpiła najciekawsza i imponująca część koncertu - występ muzyczny. Muzyka była cudowna - połączenie dwóch języków, polskiego i ukraińskiego tylko wzmacniało wrażenia. Gesty sceniczne wokalisty Haydamaky oraz recytatorów pokazywały emocje, które chcieli nam przekazać. (Gdy refren był mocny jak w np. *Stepach Akermanskich* skakali, tupali). Pomiędzy piosenkami wokalista i panowie Stasiuk oraz Więckiewicz zadbali o humor publiczności, opowiadając zabawne historie z ich życia, ale też podejmując temat wojny. Toruńska Orkiestra Symfoniczna również pokazała się z jak najlepszej strony. Na sam koniec koncertu podczas utworu pt. *Reduta Ordona* recytator Andrzej Stasiuk wyciągnął z kieszeni flagę kraju oblężonego przez swojego największego wroga i trzymał ją na wysokości głowy wokalisty ukraińskiego zespołu.

Orkiestra symfoniczna doskonale poradziła sobie z rockowym zadaniem, które zrealizowała razem z członkami zespołu prezentującego mocne brzmienie. Koncert był fascynujący, inspirujący, ponadczasowy i zapewne dużo nauczył słuchaczy. To niecodzienne połączenie symfoniki, rocka i tekstów Adama Mickiewicza na pewno zostanie w sercach melomanów.