



PRESSPACK

AudioFeels symfonicznie / Andrzejki **Toruń, Sala Koncertowa CKK Jordanki,** **27.11.2022 r.**

Spis treści

LEAD	2
NOTKA PRASOWA.....	2
ORGANIZATOR.....	2
PROGRAM.....	3
ARTYŚCI, WYKONAWCY	4
PARTNERZY	5
PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY	6

LEAD

AudioFeels to jeden z bardziej oryginalnych zespołów wokalnych na polskiej scenie muzycznej – znany z nowatorskiego podejścia do śpiewania polegającego na imitacji instrumentów poprzez nowatorskie i maksymalne wykorzystanie możliwości głosu daleko wykraczającego poza znaną chóralną tradycję. O zespole zrobiło się głośno po zajęciu trzeciego miejsca w popularnym programie „Mam talent” po którym to zdobył m.in. złotą płytę czy nominację do nagrody Fryderyki.

NOTKA PRASOWA

Na toruńskiej scenie zespół odda hołd największym gwiazdom światowej muzyki rockowej. Zabrzmią zarówno mocne, ostre utwory, ale i piękne ballady. Połączenie siły muzyki klasycznej z rockową energią to prawdziwa gratka dla wszystkich fanów muzyki rozrywkowej! Zespołowi AudioFeels towarzyszyć będzie Toruńska Orkiestra Symfoniczna oraz Chór Akademicki UMK. Całość od pulpitu poprowadzi Andrzej Borzym.

Znakomici artyści, znane i lubiane przeboje, wyjątkowa oprawa muzyczna i ponad 100 osób na jednej scenie gwarantują niesamowite muzyczne przeżycie!

W programie m.in. utwory: Queen, U2, Led Zeppelin, Kings of Leon, Guns N'Roses, The Rollings Stones, The Beatles, Coldplay, Lenny Kravitz, Pink Floyd, Red Hot Chili Peppers.

ORGANIZATOR

Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Al. Solidarności 1-3, 87-100 Toruń
NIP: 956-14-29-917
Tel. 56 622 88 05
e-mail: sekretariat@tos.art.pl
www.tos.art.pl

PROGRAM

27.11.2022, godz. 17:00

Sala Koncertowa CKK Jordanki

AudioFeels symfonicznie – koncert andrzejkowy

Wystąpią:

Zespół AudioFeels w składzie:

Marcin Illukiewicz

Piotr Jarosz

Marek Lewandowski

Paweł Serafin

Jędrzej Suchan

Jarosław Weidner

Marcin Wojciechowski

Jakub Miarczyński - gościnnie na perkusji

Chór Akademicki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (przygotowanie - Arkadiusz Kaczyński)

Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Andrzej Borzym - dyrygent

W programie:

m.in. utwory: Queen, U2, Led Zeppelin, Kings of Leon, Guns N'Roses, The Rollings Stones, The Beatles, Coldplay, Lenny Kravitz, Pink Floyd, Red Hot Chili Peppers.

Bilety w cenach 90/80/70 zł, do nabycia w kasie biletowej TOS oraz na stronie:www.biletytos.pl

ARTYŚCI, WYKONAWCY

AudioFeels to grupa, wykonująca muzykę w stylu Vocal Play. Jest to nowatorskie podejście do śpiewania, które polega na imitacji instrumentów, poprzez maksymalne wykorzystanie możliwości ludzkiego głosu. Zespół został stworzony w 2007 roku przez wychowanków Chóru Akademickiego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Staranna edukacja pozwoliła na podjęcie ambitnego zadania - stworzenia wyjątkowego, nowoczesnego brzmienia daleko wykraczającego poza chóralną tradycję. Kariera AudioFeels rozpoczęła się w rodzinnym mieście członków zespołu, w Poznaniu, szybko jednak zdobyli uznanie wśród kilkumilionowej publiczności występując na scenie popularnego programu „Mam talent”, gdzie dotarli do finału i zdobyli trzecie miejsce. Już w październiku 2009 roku ukazał się pierwszy studyjny album AudioFeels - "Uncovered". Płyta zawierająca covery takich artystów jak między innymi Simon & Garfunkel, Red Hot Chili Peppers, Sting czy Metallica, w dwa tygodnie pokryła się złotem i stała się najchętniej kupowaną płytą CD w Polsce. W 2016 roku zespół stworzył program, o którym marzył od długiego czasu. Jako efekt wielomiesięcznych przygotowań, powstał koncert „AudioFeels symfonicznie”. Jest on hołdem dla największych artystów muzyki rockowej. W programie znalazły się specjalnie zaaranżowane utwory Led Zeppelin, The Beatles, The Rolling Stones, Guns'n'Roses, Red Hot Chili Peppers i innych. Koncerty w Poznańskiej Sali Ziemi, Wrocławskim NFM czy Białostockiej Operze i Filharmonii zostały przyjęte przez publiczność niezwykle entuzjastycznie.

Andrzej Borzym (dyrygent) - dyrygent, kompozytor i aranżer, absolwent Dyrygentury Symfoniczno-Operowej w warszawskiej AMFC w klasie prof. Ryszarda Dudka; studiował także kompozycję w klasie prof. Zbigniewa Bagińskiego. Swoje umiejętności dyrygenckie doskonalił m.in. na kursie prowadzonym przez Sir Colina Davisa w Hochschule für Musik w Dreźnie. Jeszcze jako student współpracował z Wydziałem Wokalnym macierzystej uczelni, prowadząc m.in. przedstawienia operowe J. Haydna, W.A. Mozarta i J. Straussa. W latach 2005-2007 roku prowadził Chór Kameralny Klubu Inteligencji Katolickiej *Ars Cantata*, w latach 2012-2016 był kierownikiem Zespołu Wokalnego Warszawskiej Opery Kameralnej, w latach 2017-2018 pracował jako dyrygent w Państwowym Zespole Ludowym Pieśni i Tańca *Mazowsze* im. T. Sygietyńskiego. Współpracował z wieloma orkiestrami w Polsce i za granicą, m.in. Orkiestrą Słoweńskiej Opery Narodowej, Litewską Narodową Orkiestrą Symfoniczną, Vilnius Sinfonietta, Orkiestrą Filharmonii Narodowej, orkiestrami filharmonii Częstochowskiej, Gdańskiej, Gorzowskiej, Lubelskiej, Podkarpackiej, Szczecińskiej, Orkiestrą Sinfonia Iuventus, Orkiestrą Symfoniczną UMFC, Teatrem Rozrywki w Chorzowie. Jest założycielem (2009 r.), kierownikiem i wokalistą Kwartetu Wokalnego *Tempus*, specjalizującego się w muzyce dawnej. Od 2001 r. jest drugim dyrygentem Chóru Kameralnego Collegium Musicum UW. Jego dorobek kompozytorski obejmuje kilkadziesiąt utworów, głównie wokalnych, oraz muzykę do spektakli teatralnych i filmów. Jego dzieła znalazły się m.in. na płytach sekstetu wokalnego proMODERN „Where are you? Pieces from Warsaw” (dwa Fryderyki 2016) i „Shakespeare” (cykl „4 pieśni do słów Williama Shakespeare’a”, dwa Fryderyki 2017) oraz „real life song” Joanny Freszel (nominacja do Fryderyka 2016, francuski Złoty Orfeusz 2016 za najlepszą interpretację i wykonanie muzyki współczesnej).

Chór Akademicki UMK - działa pod patronatem Jego Magnificencji Rektora, powstał 12 lutego 1979 r. i skupia w swym gronie ok. studentów, absolwentów i pracowników UMK oraz osoby spoza uczelni. Dyrygentem chóru od 1 stycznia 2015 r. jest Arkadiusz Kaczyński. Od 2013 r. współpracę z dyrygentem podjęła Izabela Szyma-Wysocka. Z Chórem związani się również Michał Czaposki – akompaniator, Michał Hajduczenia – korepetycje wokalne, Paulina Olszewska-Janiak – Prezes Chóru. Dotychczas zespół wystąpił kilkaset razy przed krajową i zagraniczną publicznością, m. in. we Francji, Holandii, Niemczech, Turcji, Włoszech, Hiszpanii, Portugalii, Grecji, Szwajcarii i Austrii. Chór w swoim repertuarze posiada nie tylko drobne utwory a capella, ale również wielkie dzieła wykonywane wraz z orkiestrami i zespołami jazzowymi.

PARTNERZY

Organizator



Instytucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

Mecenas Strategiczny



Mecenas Kultury – Główny Sponsor



Polska Grupa Energetyczna

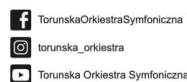
Mecenas



Partner technologiczny



Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Aleja Solidarności 1-3, 87-100 Toruń
tel. +48 56 622 88 05
www.tos.art.pl



Mecenas Główny: Gmina Miasta Toruń

Mecenas Strategiczny: Nova Trading S.A.

Mecenas Kultury - Główny Sponsor: PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.

Mecenas: Nova Metale Sp. z o.o., Weyna Invest Sp. J.

Partner technologiczny: Vobacom Sp. z o.o.

Patronat medialny: Radio GRA

Organizator: Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Instytucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY

KASA BILETOWA:

- czynna jest w czwartki i piątki w godz. 13:00 – 19:00, na godzinę przed danym wydarzeniem w miejscu w którym będzie się on odbywał

Małgorzata Działdowska

tel.: +48 56 642 43 79

kasa@tos.art.pl

W przypadku zainteresowania **biletami grupowymi** prosimy o kontakt:

Katarzyna Olszewska - specjalista ds. sprzedaży i marketingu

tel.: +48 56 644 83 01,

kom.: +48 790 206 810

k.olszewska@tos.art.pl

KONTAKT DLA MEDIÓW:

Karolina Smolarek – Szynal – rzeczniczka prasowa

tel.: +48 56 663 79 17

kom.: +48 533 795 711

organizacja@tos.art.pl

ORGANIZATOR:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Al. Solidarności 1-3

87-100 Toruń

Tel. 56 622 88 05

e-mail: sekretariat@tos.art.pl

www.tos.art.pl