



PRESSPACK

Scena Muzyki Polskiej

Toruń, Sala Kameralna CKK Jordanki, 11.2022-06.2023 r.

Spis treści

LEAD	2
NOTKA PRASOWA.....	2
ORGANIZATOR.....	2
PROGRAM.....	3
ARTYŚCI, WYKONAWCY	5
PARTNERZY	6
PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY	7

LEAD

Celem programu jest promocja polskich artystów i artystek, a także polskiej twórczości kompozytorskiej, szczególnie mniej obecnej w praktyce koncertowej. Wyłonione w trybie konkursowym programy z muzyką polską są prezentowane w sezonie 2022/23 w Filharmonii Narodowej, Filharmonii im. H. Wieniawskiego w Lublinie oraz w Toruńskiej Orkiestrze Symfonicznej. Program własny Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca realizowany we współpracy z Filharmonią Narodową i instytucjami artystycznymi w kraju. Jest przeznaczony dla polskich artystów wykonawców.

NOTKA PRASOWA

Główne cele programu to inspirowanie muzyków do przygotowywania programów koncertów muzyki polskiej, promowanie wykonawstwa utworów muzyki polskiej czy zainteresowanie publiczności muzyką polską, szczególnie mniej znanymi utworami. Oczekiwany rezultatem programu jest prezentacja i popularyzacja polskiej twórczości kompozytorskiej, zwłaszcza rzadziej obecnej we współczesnej praktyce koncertowej, oraz zwiększenie liczby wykonań muzyki polskiej i promocja polskich artystów wykonawców. Na toruńskiej scenie zaprezentują się znakomici, skrzypkowie, pianiści, zespoły kameralne czy orkiestra muzyki dawnej. Bardzo przystępne ceny biletów, oraz specjalnie przygotowany Abonament ma ułatwić poznanie i polubienie polskiej muzyki kameralnej.

ORGANIZATOR

Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Al. Solidarności 1-3, 87-100 Toruń
NIP: 956-14-29-917
Tel. 56 622 88 05
e-mail: sekretariat@tos.art.pl
www.tos.art.pl

PROGRAM

I. 24.11.2022, godz. 18:00

Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

Wystąpią:

Paweł Zalejski – skrzypce

Bartłomiej Wezner - fortepian

W programie:

K. Szymanowski - Romans op. 23

S. Laks - Suita polska (1935)

P. Perkowski - Uty japońskie op. 4 nr 1-4 (transkrypcja na skrzypce i fortepian Zalejski/Wezner)

I. Friedman - Romans op. 32

K. Szymanowski - Mity op. 30

II. 12.01.2023, godz. 18:00

Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

Katarzyna Budnik - altówka

Grzegorz Mania - fortepian

W programie:

W. Gawroński – *Sonata A-dur* op. 22 na altówkę i fortepian

M. Karłowicz – *Serenada G-dur* na altówkę i fortepian

P. Scharwenka – *Sonata-Fantasia g-moll* op. 106 na altówkę i fortepian

Z. Stojowski – *Fantazja* na altówkę i fortepian op. 27

M. Wajnberg – *Sonata* na altówkę i fortepian op. 28

III. 09.02.2023, godz. 18:00

Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

ATOM STRING QUARTET

Dawid Lubowicz – skrzypce

Mateusz Smoczyński – skrzypce

Michał Zaborski – altówka

Krzysztof Lenczowski - wiolonczela

W programie:

H. Wieniawski - opr. D. Lubowicz - Souvenir de Posen

F. Chopin - opr. M. Smoczyński - Mazurek C-dur op. 24 nr 2

M. Karłowicz - opr. M. Zaborski - Pod jaworem

I. J. Paderewski - opr. K. Lenczowski - Sarabande h-moll z cyklu „Humoreski koncertowe” op. 14 nr 3 zeszyt 1 À l'antique

A. Tansman - opr. K. Lenczowski - Polka z cyklu „Quatre Danses Polonaises”

K. Szymanowski - opr. M. Smoczyński, J. Smoczyński - Ściani dumbek z cyklu „Dwanaście pieśni kurpiowskich” op. 58

W. Lutosławski - opr. K. Lenczowski - Dwie etiudy fortepianowe
K. Penderecki - opr. K. Lenczowski - Capriccio na tubę solo

IV. 09.03.2023, godz. 18:00
Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

Arte Dei Suonatori

W programie:

Koncert monograficzny:

Józef Krogulski:

Kwartet D-dur na fortepian, skrzypce, altówkę i wiolonczelę op. 2

Polonaise militaire na fortepian

2 Mazurki

Oktet d-moll op.6

V. 23.03.2023, godz. 18:00
Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

Marta Gidaszewska – skrzypce

Robert Łaguniak – skrzypce

Marcin Koziak - fortepian

W programie:

R. Palester - Sonata na dwoje skrzypiec i fortepian

M. Moszkowski - Suita na dwoje skrzypiec i fortepian

A. Tansman - Sonatina nr 1 na skrzypce i fortepian

G. Bacewicz - Partita na skrzypce i fortepian

VI. 13.04.2023, godz. 18:00
Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpi:

Tymoteusz Bies - fortepian

W programie:

L. Różycki - 5 Preludiów op. 2

I. J. Paderewski - Melodia Ges-dur op. 16 nr 2

I. J. Paderewski - Polonez H-dur op. 9 nr 6

M. Weinberg - Kołysanka op. 1

M. Weinberg - Dwie Fugi

K. Szymanowski – Dwa Mazurki op. 62

K. Szymanowski - Maski op. 34

VII. 10.05.2023, godz. 18:00
Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpi:

Kupiński Guitar Duo

W programie:

A. Tansman - Suite in modo polonico (opr. na dwie gitary Dariusz Kupiński)

A. Tansman - Sonatina na dwie gitary

W. Szalonek - Invocazioni (Omaggio a prof. dr Helmuth Hopf) per due chitarra

F. Chopin (transkrypcja Kupiński Guitar Duo):

Mazurek op. 63 nr 3

Mazurek op. 17 nr 4

Mazurek op. 56 nr 1

Walc op. 64 nr 2

Walc Es-dur op. 18

VIII. 22.06.2023, godz. 18:00

Sala Kameralna CKK Jordanki

Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

Tansman Trio w składzie:

Roksana Kwaśnikowska - skrzypce

Agnieszka Podtucka - altówka

Zuzanna Sosnowska - wiolonczela

W programie:

A. Tansman - *Trio smyczkowe nr 2*

R. Maciejewski - *Matinata na trio smyczkowe*

M. Weinberg - *Trio smyczkowe op. 48*

R. Palester - *Trio smyczkowe nr 1*

K. Penderecki - *Trio smyczkowe*

ARTYŚCI, WYKONAWCY

Wszelkie informacje na temat wykonawców koncertów Sceny Muzyki Polskiej znaleźć można przy poszczególnych koncertach na stronie www.tos.art.pl

PARTNERZY



Koncerty współorganizowane przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca w ramach programu własnego „Scena Muzyki Polskiej”, finansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Mecenas Główny



Mecenas Strategiczny



Mecenas Kultury – Główny Sponsor



Polska Grupa Energetyczna

Mecenasi



Partner technologiczny



Organizator



Instytucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

Koncerty współorganizowane przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca w ramach programu własnego „Scena Muzyki Polskiej” finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Mecenas Główny: Gmina Miasta Toruń

Mecenas Strategiczny: Nova Trading S.A.

Mecenas Kultury - Główny Sponsor: PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.

Mecenasi: Nova Metale Sp. z o.o., Weyna Invest Sp. J.

Partner technologiczny: Vobacom Sp. z o.o.

Organizator: Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Instytucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY

Bilety na wszystkie koncerty można nabyć w cenie 15 zł lub w ramach ABONAMENTU A w cenie 90 zł (wszystkie koncerty)

KASA BILETOWA:

- czynna jest w czwartki i piątki w godz. 13:00 – 19:00, na godzinę przed danym wydarzeniem w miejscu w którym będzie się on odbywał

Małgorzata Działdowska

tel.: +48 56 642 43 79

kasa@tos.art.pl

W przypadku zainteresowania **biletami grupowymi** prosimy o kontakt:

Katarzyna Olszewska - specjalista ds. sprzedaży i marketingu

tel.: +48 56 644 83 01,

kom.: +48 790 206 810

k.olszewska@tos.art.pl

KONTAKT DLA MEDIÓW:

Karolina Smolarek – Szynal – rzeczniczka prasowa

tel.: +48 56 663 79 17

kom.: +48 533 795 711

organizacja@tos.art.pl

ORGANIZATOR:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Al. Solidarności 1-3

87-100 Toruń

Tel. 56 622 88 05

e-mail: sekretariat@tos.art.pl

www.tos.art.pl