

**SCENA
MUZYKI
POLSKIEJ**



9.02.23

Atom String Quartet w składzie:
Dawid Lubowicz — skrzypce
Mateusz Smoczyński — skrzypce
Michał Zaborski — altówka
Krzysztof Lenczowski — wiolonczela

SALA KAMERALNA CKK JORDANKI

PRESSPACK

ATOM STRING QUARTET

Scena Muzyki Polskiej

Toruń, Sala Kameralna CKK Jordanki, 09.02.2023 r.

Spis treści

LEAD	1
NOTKA PRASOWA.....	2
ORGANIZATOR.....	2
PROGRAM.....	3
PARTNERZY	3
PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY	4

LEAD

Podczas kolejnego koncertu z cyklu Scena Muzyki Polskiej, gościć będziemy jeden z najbardziej intrygujących kwartetów smyczkowych na świecie - Atom String Quartet. Już 9 lutego w zaproponowanym programie sięgnie po mniej znane utwory najwybitniejszych polskich kompozytorów: od Fryderyka Chopina po Krzysztofa Pendereckiego, przekładając je na własny, indywidualny język improwizującego kwartetu smyczkowego. Muzycy wybrali głównie kompozycje oryginalnie napisane na inne instrumenty (bądź na głos) i odległe gatunkowo od kwartetu smyczkowego. Opracowanie każdej z nich wzbogacone jest o liczne improwizacje, będące od lat cechą charakterystyczną kwartetu.

Celem programu Scena Muzyki Polskiej jest promocja polskich artystów i artystek, a także polskiej twórczości kompozytorskiej, szczególnie mniej obecnej w praktyce koncertowej. Wyłonione w trybie konkursowym programy z muzyką polską są prezentowane w sezonie 2022/23 w Filharmonii Narodowej, Filharmonii im. H. Wieniawskiego w Lublinie oraz w Toruńskiej Orkiestrze Symfonicznej. Program własny Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca realizowany we współpracy z Filharmonią Narodową i instytucjami artystycznymi w kraju. Jest przeznaczony dla polskich artystów wykonawców.

NOTKA PRASOWA

Atom String Quartet to jeden z najbardziej intrygujących kwartetów smyczkowych na świecie, należący do grona najlepszych wykonawców jazzowych w Polsce. Zespół łączy możliwości kwartetu smyczkowego z szeroko rozumianą improwizacją. W jego twórczości – oprócz jazzu – słychać inspiracje polskim folklorem, muzyką z różnych regionów świata, a także muzyką współczesną i klasyczną.

Kwartet powstał w 2010 roku w Warszawie, tworzą go skrzypkowie: Dawid Lubowicz i Mateusz Smoczyński, altowiolista – Michał Zaborski oraz wiolonczelista – Krzysztof Lenczowski. Wszyscy muzycy odebrali gruntowne klasyczne wykształcenie – są absolwentami warszawskiej uczelni muzycznej. Wszyscy także komponują i z powodzeniem prowadzą własne, solowe projekty. Od momentu zdobycia Grand Prix XIII Bielskiej Zadymki Jazzowej w 2011 roku zespół stale gości na największych polskich i światowych scenach muzycznych. Kwartet nagrał pięć autorskich albumów, z których dwa otrzymały nagrodę polskiego przemysłu fonograficznego „Fryderyk”. Ostatnia płyta zespołu, pt. PENDRECKI ukazała się w 2019 roku i znalazły się na niej autorskie opracowania kompozycji Krzysztofa Pendereckiego na improwizujący kwartet smyczkowy. W 2021 roku ukazała się płyta „Karłowicz Recomposed” nagrana na zaproszenie Doroty Serwy – Dyrektora Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, wspólnie ze Szczecin Philharmonic Wind Quartet – zespołem solistów tejże instytucji. Płyta zawiera pieśni Karłowicza zaaranżowane na improwizujący kwartet smyczkowy i kwartet dęty drewniany. Autorami aranżacji są muzycy ASQ, a wydawcą płyty Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie. W 2022 roku ukazała się płyta „Essence”, będąca zapisem ponad 10-letniej historii zespołu, na której znalazły się nowe wersje utworów z poprzednich płyt oraz 3 kompozycje zarejestrowane po raz pierwszy. Wydawcą płyty jest Requiem Records. W marcu 2021 roku Atom String Quartet, wspólnie z pianistką Hanią Rani, wykonali utwór Maxa Richtera pt. „Testament”. Zamówiona przez Instytut Adama Mickiewicza kompozycja została napisana i zadedykowana artyście jako hołd dla zmarłego w 2020 roku Krzysztofa Pendereckiego. Prawykonanie utworu zarejestrowała TVP Kultura. Muzycy Atom String Quartet są regularnie zapraszani do udziału w sesjach nagraniowych innych muzyków, współpracują z czołową polską i zagraniczną artystami oraz orkiestrą.

ORGANIZATOR

Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Al. Solidarności 1-3, 87-100 Toruń
NIP: 956-14-29-917
Tel. 56 622 88 05
e-mail: sekretariat@tos.art.pl
www.tos.art.pl

PROGRAM

09.02.2023, godz. 18:00

Sala Kameralna CKK Jordanki
Scena Muzyki Polskiej

Wystąpią:

ATOM STRING QUARTET

Dawid Lubowicz – skrzypce

Mateusz Smoczyński – skrzypce

Michał Zaborski – altówka

Krzysztof Lenczowski - wiolonczela

W programie:

H. Wieniawski - opr. D. Lubowicz - Souvenir de Posen

F. Chopin - opr. M. Smoczyński - Mazurek C-dur op. 24 nr 2

M. Karłowicz - opr. M. Zaborski - Pod jaworem

I. J. Paderewski - opr. K. Lenczowski - Sarabande h-moll z cyklu „Humoreski koncertowe” op. 14 nr 3 zeszyt 1 *À l'antique*

A. Tansman - opr. K. Lenczowski - Polka z cyklu „Quatre Danses Polonaises”

K. Szymanowski - opr. M. Smoczyński, J. Smoczyński - Ściani dumbek z cyklu „Dwanaście pieśni kurpiowskich” op. 58

W. Lutosławski - opr. K. Lenczowski - Dwie etiudy fortepianowe

K. Penderecki - opr. K. Lenczowski - Capriccio na tubę solo

PARTNERZY

Koncerty współorganizowane przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca w ramach programu własnego „Scena Muzyki Polskiej”, finansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Mecenas Główny



Mecenas Strategiczny



Mecenas Kultury – Główny Sponsor



Polska Grupa Energetyczna

Mecenas



Partner technologiczny



Organizator



Institucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

Koncerty współorganizowane przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca w ramach programu własnego „Scena Muzyki Polskiej” finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Mecenas Główny: Gmina Miasta Toruń

Mecenas Strategiczny: Nova Trading S.A.

Mecenas Kultury - Główny Sponsor: PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.

Mecenas: Nova Metale Sp. z o.o., Weyna Invest Sp. J.

Partner technologiczny: Vobacom Sp. z o.o.

Organizator: Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Institucja finansowana ze środków Gminy Miasta Toruń

PRZYDATNE INFORMACJE I KONTAKTY

Bilety na wszystkie koncerty z cyklu Scena Muzyki Polskiej można nabyć w cenie 15 zł

KASA BILETOWA:

- czynna jest w czwartki i piątki w godz. 13:00 – 19:00, na godzinę przed danym wydarzeniem w miejscu w którym będzie się on odbywał

Małgorzata Działdowska

tel.: +48 56 642 43 79

kasa@tos.art.pl

W przypadku zainteresowania **biletami grupowymi** prosimy o kontakt:

Katarzyna Olszewska - specjalista ds. sprzedaży i marketingu

tel.: +48 56 644 83 01,

kom.: +48 790 206 810

k.olszewska@tos.art.pl

KONTAKT DLA MEDIÓW:

Karolina Smolarek – Szynal – rzeczniczka prasowa

tel.: +48 56 663 79 17

kom.: +48 533 795 711

organizacja@tos.art.pl

ORGANIZATOR:

Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Al. Solidarności 1-3

87-100 Toruń

Tel. 56 622 88 05

e-mail: sekretariat@tos.art.pl

www.tos.art.pl